

# Carles Valls Pons

C/ Sant Jaume, 8. 43810, Bràfim.  
Telèfon: (+34) 665976553 E-Mail: carles.valls.pons@gmail.com.

Data de naixament: 1 de juny, 1976



## Educació General

---

- Any 1994 C.O.U. a l'Institut de Batxillerat Narcís Oller (Valls) i Sel·lectivitat
- Any 2003 Cicle Elemental de l'idioma Anglès per l'Escola Oficial d'Idiomes

## Educació Musical

---

- Any 2000 Obté la **Diplomatura de Magisteri** en l'especialitat de Música a la Universitat Rovira i Virgili de Tarragona
- 2000 – 2003 Conservatori Professional de Vila-Seca.
- Estudia **Piano** amb Cristina Bescós durant el Grau Mitjà, **Acompanyament i Transport** amb Marc Torres i **Música de Cambra i interpretació** amb Alan Branch i Antoni Besses.
- Any 2009 Obté el **Títol Superior en Composició Musical** a l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMuC)
- Estudia **Composició** amb Agustí Charles, Salvador Brotons, Albert Guinovart, Arnau Bataller, Lluís Vergés; **Piano** amb Pierre Reach i Antoni Besses; **Direcció d'orquestra** amb Xavier Puig; i es forma a diferents Seminaris de Composició i Anàlisi amb: Helmut Lachenmann, Walter Zimmermann, Lasse Thoresen, Daniel Teruggi, Luca Cori, David Horne, Joan Guinjoan, Nicholas Cook, Pedro Purroy i Carles Guinovart.
- Any 2011 Realitza el **Postgrau en Direcció Coral** a la Universitat Ramon Llull i al Conservatori Municipal de Música de Barcelona)
- 2015 / 2016 Realitza una excedència per estudiar a Múnic **direcció d'orquestra, direcció de cor i música de cambra** amb Konrad von Abel, període durant el qual assiteix a diferents cursos internacionals a Suècia, Romania, Madrid, ...
-

## Cursos realitzats

---

Any 2000	24è Curs internacional de Música de Vila-Seca de <b>Pedagogia del Piano</b> amb Liliana Maffiote, Cecilio Tieles i Michael Schlüter.
Any 2002	1r Curs Internacional de Música de Vielha de <b>piano</b> amb Ludovica Mosca i David Westfall
Any 2003	20è Curs Internacional de <b>Composició</b> de Torroella de Montgrí amb Leonard Balada
Any 2003	Curs de <b>Preparació Física i Memòria Musical</b> aplicada al piano amb Ludovica Mosca
Any 2003	23è Curs de <b>Direcció Coral</b> AUDICOR amb Manel Cabero i Elisenda Cabero
Any 2004	4t Curs de <b>Composició i Anàlisi</b> del Festival Internacional de Música de Tarragona amb Agustí Charles
Any 2004	XXVII Curs de Palma de Mallorca de <b>Direcció Coral</b> amb Lluís Vila, Elisenda Carrasco i David Beavan
Any 2004	Curs de perfeccionament "Elements de Tècnica pianística" impartit per María Rosa Oubiña de Castro al <i>Centro de Estudios Pianísticos de Barcelona</i>
Any 2005	Curs de <b>Composició de Bandes Sonores</b> per a cinema amb Ángel Illarramendi
Any 2005	Curs de <b>Direcció de Cor i Orquestra</b> de la Fundació Virtèlia amb Francesc Llongueras
Any 2006	Curs de <b>Direcció</b> de la Federació Catalana d'Entitats Corals (FCEC) en el <b>nivell C</b> amb Xavier Sans, Emilio de la Linde i Elisenda Carrasco
Any 2006	6è Curs <b>d'Anàlisi i Composició</b> del Festival Internacional de Música de Tarragona amb Agustí Charles
Any 2006	III Masterclass "Valle del Ricote" de <b>Direcció Coral</b> amb Pep Vila i Pablo Heras-Casado
Any 2007	1r <b>Curs de Direcció Coral</b> de Tarragona amb Xavier Sans i Montserrat Russet i de Vila-seca amb Xavier Pastrana
Any 2008	8è Curs d' <b>Orquestració</b> de la 2a meitat del S.XX en el Festival Internacional de Música de Tarragona amb Agustí Charles
Any 2009	Rep classes particulars de <b>Direcció i Fenomenologia de la Música</b> amb Jordi Móra (Barcelona)
Any 2010	Curs Internacional de <b>Direcció d'Orquestra</b> (Bacau, Romania) amb Konrad von Abel organitzat per la Musikproduktion Jürgen Höeflich.
Any 2011	Curs Internaional de <b>Direcció d'Orquestra</b> (Craiova, Romania) amb Konrad von Abel organitzat per la Musikproduktion Jürgen Höeflich
Any 2011	Rep classes particulars de Direcció i Fenomenologia de la Música amb Konrad von Abel (Múnich)
Any 2013	Curs Internacional de <b>Direcció Coral</b> (Belley, França) i Curs Internacional de <b>Direcció d'Orquestra</b> (Bacau, Romania) amb Konrad von Abel

Any 2014	Curs de <b>Direcció i Música de Cambra</b> a Yport (Normandie), organitzat per l' "Association Musique et Phénoménologie", prof. Konrad von Abel.
Any 2015	Curs Internacional de <b>Direcció Coral</b> a Palma de Mallorca organitzat per l' "Association Musique et Phénoménologie", prof. Konrad von Abel.
Any 2015	Curs de Formació del Professorat del <i>Instituto de Educación Musical "Emilio Molina"</i> , realitzat a Barcelona (84h lectives)
2017	Rep classes de cant amb la soprano Marta Garcia Cadena
Any 2018	Curs de <b>Direcció i Música de Cambra</b> a Yport (Normandie), organitzat per l' "Association Musique et Phénoménologie", prof. Konrad von Abel.
Any 2019	Curs de <b>Direcció i Música de Cambra</b> a Yport (Normandie), organitzat per l' "Association Musique et Phénoménologie", prof. Konrad von Abel.

## Experiència laboral

---

2000 – 2001	<b>Professor de piano</b> a l'escola de música "La Fusa" (Tarragona)
Any 2002	<b>Director de de l'Orquestra</b> de Joves Intèrprets de l'Institut Martí i Franquès de Tarragona
2002 – 2003	<b>Professor de piano</b> a l'escola de música BCN Fusió (Barcelona)
2004 – 2005	<b>Director</b> del "Cor Mos Cantars" de Tarragona i el "Cor del Col·legi Major Sant Ramon de Penyafort" de Barcelona
Any 2007	<b>Director</b> i fundador del <b>Cor Détaché Gospel</b> de Tarragona
2008 – 2009	<b>Conservatori Professional de Música de Tortosa</b> com a professor d'Harmonia i Anàlisi en els nivells de 4t, 5è i 6è de Grau Mitjà. Professor de Llenguatge Musical, Harmonia i Piano al Conservatori de Música de Girona en règim de substitucions puntuals en els nivells de Grau Mitjà
2009 – 2010	<b>Professor de música</b> en els nivells de la ESO a l'IES "El Catón" de Torrejón de Velasco (Madrid) i <b>Professor de Piano i Llenguatge Musical</b> a l'Escola Universitària Cardenal Cisneros adscrita a la Universitat d'Alcalà d'Henares. Professor de software de notació musical Finale i Sibelius per a Apolo Bass (Madrid)
2012 - 2013	<b>Director de l'Orquestra de Cambra de Sabadell</b>
2012 - 2014	<b>Director</b> de les Coral Stella Polaris (Veus Nòrdiques de Barcelona)
2012 - 2013	<b>Director</b> de la Coral Crescendo (Sant Feliu de Llobregat)
2012 - 2013	<b>Director</b> de la Coral Harmonia (Barcelona)
2012 – 2013	<b>Professor de música a l'Escola Garbí</b> de la Fundació Pere Vergés, Esplugues de Llobregat, en els nivells de 3r, 4t, 5è i 6è de Primària. Dirigeix la <b>Coral Infantil</b> de 4t de Primària del centre.
2012	a la <b>Casa Golferichs</b> de Barcelona imparteix el curs: "Com escoltar música" dins la programació de cursos de formació d'aquest centre.

2013 – 2014 Professor del **Projecte Tàndem del Conservatori Municipal de Música de Barcelona** en l'especialitat de **Direcció Coral Infantil**.

Des de 2013 Professor preparador per a les proves d'accés al Grau Superior de Música a l'estudi musical "*Estudi 143*" de Barcelona.

2012 – 2015 Professor de Llenguatge musical, Matèries Teòriques i Música de Cambra al Centre Professional d'Urquinaona del **Conservatori Professional del Liceu**. Ha estat **Cap de Departament de Matèries Teòriques i Optatives** (anys 2013 i 2014) i director del **Cor i Conjunt Instrumental** a 3r i 4t d'Elemental.

Exerceix, també, com a **formador del professorat** de diferents escoles de música vinculades al Liceu.

Març 2016 – Juny 2017

**Director** de la Coral Garbí a l'Escola Garbí de la Fundació Pere Tarrés (Esplugues de Llobregat)

Des de gener de 2016

**Director** de la Coral Veus del Gospel de Sant Cugat del Vallès

Maig 2017 – Juny 2017

Professor de les assignatures d'Història de la Música i d'Audició Comentada al **Conservatori de Música de Badalona** en els nivells de 4t, 5è i 6è de Grau Professional.

Maig 2017 Per encàrrec de l'Escola i Conservatori de Música "El Musical" de Bellaterra dirigeix l'estrena de la Cantata "Els aprenents de solfa" d'Albert Gumí.

Maig de 2017 – Setembre 2017

Realitza tasques d'**assessor pedagògic** per a l'Escola de Música i Conservatori "*El Musical*" de Bellaterra.

A partir de Setembre de 2017

**Coordinador Pedagògic del Grau Professional de Música**, professor de Grau Professional i Director de l'Orquestra de Grau Professional "*Camerata Trémolo*" al Centre de Formació Musical i Arts Escèniques Trémolo de Barcelona

Setembre de 2017 – Setembre 2018

**Cap del Departament de Cant Coral** i Professor a l'Escola de Música del Palau de la Música Catalana

### **Altres dades d'interès**

- Ha dirigit l'*Orquestra de Joves Estudiants de l'ESMUC* en diverses produccions, amb els quals ha realitzat estrenes d'obres pròpies.
- Ha estat pianista acompanyant de diferents cors com el "*Jove Cor de Tarragona*" i la Coral Infantil "*La Guineu*" de Barcelona
- Ha rebut diversos encàrrecs del Govern de les Illes Azores, on ha estrenat part de la seva producció; així com l'encàrrec de l'Institut Goethe de Barcelona de compondre i interpretar

la banda sonora del concert inaugural del Cicle "*Clàssics del cinema mut expressionista*" (2006)

- Ha estat premiat amb el *Primer Premi* en el *Concurs Internacional de Composició Coral* de la Federació de Cors de la Comunitat Valenciana, per la seva obra "*Ametller*". (2009)

## **Projectes propis**

Creador d'**Aula Musical 2.0**: una plataforma sobre pedagogia i recerca musicals.

Web: [aulamusical20.weebly.com](http://aulamusical20.weebly.com)

Creador i Director Musical del **Projecte Coral "XHOROS!"** de Barcelona.

Web: [xhoros.weebly.com](http://xhoros.weebly.com)

Any 2019: Enregistra el seu primer disc anomenat "U" amb composicions pròpies per a piano sol.

Web: [carlesvalls.site](http://carlesvalls.site)

Any 2022: Enregistra el seu segon ("Wu") i tercer disc ("Nadales de Llum") per a piano.